

**CENTRUL NAȚIONAL  
DE EVALUARE  
ȘI EXAMINARE**

**DIRECȚIA GENERALĂ  
EDUCAȚIE ȘI ÎNVĂȚARE  
PE TOT PARCURSUL VIEȚII**



**MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
CERCETĂRII  
TINERETULUI  
ȘI SPORTULUI**

**CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR  
DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL  
PREUNIVERSITAR**

**PROGRAMA  
PENTRU**

**DISCIPLINA  
LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ**

## NOTĂ DE PREZENTARE

Prezenta programă se adresează tuturor absolvenților de învățământ superior - specialitatea LIMBA FRANCEZĂ - care au promovat un modul psiho-pedagogic și doresc să obțină un post didactic vacant în specialitate în învățământul preuniversitar, precum și profesorii de limba franceză din învățământul preuniversitar care se prezintă la examenele pentru titularizarea în învățământ.

Programa de concurs este elaborată în acord cu programele școlare în vigoare din învățământul preuniversitar pentru limba franceză și cu programele pentru evaluările și examenele naționale. Competențele și conținuturile din programă sunt proiectate în conformitate cu abordarea curriculară sistemică în realizarea activităților didactice.

Aspectele fundamentale vizate prin programă sunt în conformitate cu profilul absolventului de învățământ superior, care urmează să fie încadrat în învățământul preuniversitar, după cum urmează:

- cunoașterea conținuturilor fundamentale ale disciplinei;
- cunoașterea tendințelor în evoluția disciplinei;
- cunoașterea direcțiilor de adaptare a demersurilor pedagogice la conținutul educațional și la nevoile individuale ale elevilor;
- cunoașterea didacticii generale și a metodicii predării limbilor moderne;
- probarea capacităților necesare pentru proiectarea, realizarea și evaluarea activităților didactice;
- probarea capacităților de producere, dezvoltare și utilizare practică a resurselor și materialelor didactice auxiliare;
- demonstrarea abilităților de comunicare empatică și de cooperare, necesare realizării actului educațional;
- demonstrarea capacității de folosire a metodelor de învățare continuă;
- demonstrarea capacității de dezvoltare a strategiilor de învățare independentă a limbii străine;
- aplicarea diferitelor procedee de evaluare și a modalităților de înregistrare a progresului elevilor;
- demonstrarea capacității de a reflecta asupra prestației didactice proprii.

**COMPETENȚELE PE CARE CADRUL DIDACTIC  
– PROFESOR DE LIMBA FRANCEZĂ –  
TREBUIE SĂ LE DOVEDEASCĂ ÎN PROCESUL DE  
PREDARE-ÎNVĂȚARE-EVALUARE ȘI CARE VOR FI DEZVOLTATE  
PE TOT PARCURSUL ACTIVITĂȚII PROFESIONALE:**

- utilizarea corectă și adecvată contextual a limbii franceze;
- cunoașterea conținuturilor disciplinei;
- înțelegerea principiilor didacticii limbii franceze;
- aplicarea cunoștințelor de didactică limbii franceze;
- folosirea de proceduri diverse și adecvate de sprijinire, facilitare și stimulare a învățării;
- construirea unor demersuri didactice interactive prin adecvarea strategiilor didactice la conținuturile predate;
- adecvarea demersurilor didactice la particularitățile de vârstă ale elevilor și la specificul dezvoltării intelectuale a colectivului de elevi;
- construirea unui demers didactic critic și interogativ;
- proiectarea și realizarea demersului didactic trans-, inter- și multidisciplinar;
- utilizarea competentă a documentelor școlare reglatoare;
- folosirea tehnologiei informației și comunicării în scopuri pedagogice;
- proiectarea și realizarea evaluării competențelor dobândite de elevi;
- aplicarea diferitelor procedee de evaluare a competențelor elevilor legate de receptarea și producerea de mesaje scrise și orale și de interacțiune în diverse contexte de comunicare, precum și a modalităților de înregistrare a progresului elevilor;
- construirea unui climat educativ de cooperare, interactive și stimulatив, cu scopul creșterii eficienței rezultatelor didactice;
- reflecția asupra prestației didactice proprii și autoevaluarea.

## TEMATICĂ ȘTIINȚIFICĂ

### A. Limba franceză:

#### 1. Fonetică și fonologie

Decupajul lanțului vorbirii; joncțiuni vocalice și consonantice (l'enchâînement, la liaison).

#### 2. Morfologie

##### a. Grupul nominal:

- predeterminanții nominali; formarea femininului și a pluralului substantivului;
- adjectivul calificativ: acordul cu substantivul; formarea femininului și a pluralului; locul adjectivului în cadrul grupului nominal; gradele de comparație;
- pronumele: pronumele personal subiect / C.O.D / C.O.I ; pronumele neutru; pronumele *en* și *y*; pronumele demonstrativ, posesiv, nehotărât, negativ, relativ, interogativ.

##### b. Grupul verbal:

- modurile și timpurile verbale; concordanța timpurilor la indicativ și subjonctiv; diateza;
- determinanții obligatorii;
- adverbul: tipurile de adverb; formarea adverbului de mod; gradele de comparație.

#### 3. Sintaxă

- **Tipuri de subordonate:** subordonata relativă, completivă, temporală, condițională, cauzală, concesivă, finală și consecutivă.
- 4. **Tipurile de frază:** fraza interogativă; fraza imperativă; fraza negativă; fraza impersonală.
- 5. **Semantică:** sens, denotație, conotație; relațiile semantice în semantica lexicală: polisemia și omonimia, sinonimia, antonimia; câmpurile lexico-semantice;.

#### 6. Elemente de pragmlingvistică:

- actele de limbaj; enunțuri-tip de realizare a diferitelor tipuri de acte;
- tipuri de discurs/text: descriptiv, narativ, argumentativ – caracteristici generale; moduri de structurare în perspectiva aplicațiilor didactice;
- discursul raportat.

*NB: Pentru toate subiectele de mai sus, se va acorda o atenție specială dificultăților de achiziție specifice elevilor români; subiectele vor fi tratate în special din perspectiva aplicării la clasă.*

**Bibliografie:**

1. Chevalier, J-C., *Grammaire Larousse du français contemporain*, Paris, Larousse, 1986;
2. Cristea, T., *Grammaire structurale du français contemporain*, EDP, Bucuresti, 1979;
3. Cristea, T., Bondrea, E., *Éléments de grammaire française*, București, Editura Fundației România de
4. Măine, 2003;
5. Cristea, T., *Structures signifiantes et relations sémantiques en français contemporain*, București, Editura Fundației România de Măine, 2001;
6. Cuniță, A., Visan, V., (coord.) *Abrégé de grammaire française*, TUB, Bucuresti, 1988
7. Măgureanu, A., *La sémantique lexicale*, TUB, 1984;
8. Riegel, M., Pellat, J-C., Rioul, R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, 1994;
9. Tuțescu, M., *L'Argumentation*, Ed. Universității București, 1998;
10. Vișan, V., *Phonétique française et exercices*, Ed. Universității București, 2000.

**B. Literatură franceză:**

1. **Discursul narativ:** Rousseau, Hugo, Balzac, Stendhal, Flaubert, Gide, Proust, Camus, Tournier.
2. **Discursul liric:** Lamartine, Baudelaire, Rimbaud, Apollinaire, Prévert.
3. **Discursul dramatic:** Racine, Molière, Sartre, Becket, Ionesco.

*NB: Se vor avea în vedere elementele specifice discursului narativ / liric / dramatic necesare abordării la clasă a unui text aparținând uneia din cele trei categorii.*

**Bibliografie:**

1. \*\*\**Création et devenir dans la littérature française du XXe siècle*, TUB, 1989;
2. Barthes, R., *Sur Racine*, Paris, Seuil, 1979;
3. Bouloumie, A., *Le Roman mythologique [suivi de] Questions à M. Tournier*, Paris, J. Corti, 1988;
4. Brée, G.; Morot- Sir, E., *Histoire de la littérature française, Du Surréalisme à l'empire de la Critique*, Paris, Garnier-Flammarion, 1996;
5. Décaudin, M.; Leuwers, D., *Histoire de la littérature française - de Zola à Apollinaire*, Paris, Garnier-Flammarion, 1996;

6. Delon, M., Mauzi, R., Menant, S., *Histoire de la littérature française : De l'Encyclopédie aux Méditations*, Paris, GF Flammarion, 1998;
7. Genette, G., *Figures II*, Ed. du Seuil, Paris, 1969;
8. Genette, G., *Figures III*, Ed. du Seuil, Paris, 1972;
9. Genette, G., *Palimpsestes – La Littérature au second degré*, Ed. du Seuil, Paris, 1982;
10. Milner, M.; Pichois, C., *Histoire de la littérature française - De Chateaubriand à Baudelaire*, Paris, Garnier-Flammarion, 1996;
11. Raymond, M., *De la Baudelaire la supréalisme*, (trad. rom.), Univers, București, 1970;
12. Sabatier, R., *Histoire de la poésie française*, Albin Michel, Paris, 1982 – 1988;
13. Ubersfeld A., *Lire le théâtre*, Paris, Belin, 1996.

### **C. Didactica generală și metodică predării limbii franceze:**

- Obiectivele predării/ învățării limbii franceze conform Curriculum-ului Național actual.
- Forme de organizare și proiectare didactică: proiectarea didactică, condiție a unei activități didactice de calitate; funcțiile proiectării didactice; conținutul și nivelul proiectării didactice; elaborarea de proiecte pentru unități de învățare, proiecte didactice / secvențe de instruire pentru ora de curs.
- Formarea competențelor lingvistice (fonetică și ortografie, lexic, gramatică).
- Formarea competențelor socio-lingvistice și pragmatice.
- Tehnici comunicative de dezvoltare a înțelegerii limbii orale și scrise și a exprimării orale și în scris.
- Modalități specifice de prelucrare didactică a elementelor de cultură și civilizație franceză. Exploatarea didactică a documentului autentic.
- Mijloacele de învățământ și integrarea acestora în activitatea didactică: mijloacele de învățământ, suport al activității didactice; valoarea psihopedagogică a mijloacelor de învățământ; modalități de selecționare și utilizare a mijloacelor de învățământ.
- Evaluarea, componentă fundamentală a procesului de învățământ: obiectivele și funcțiile evaluării școlare; strategii de evaluare a randamentului școlar; modalități de elaborare a probelor de evaluare și a itemilor.
- Utilizarea Proiectului și a Portofoliului European al Limbilor ca modalități de autoevaluare și evaluare a cunoștințelor de limba franceză.

## Bibliografie:

1. \*\*\* *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues*, Conseil de l'Europe / Didier, 2001- 2002 : cap. 4 (L'utilisation de la langue et l'apprenant / l'utilisateur), cap. 5 (Les compétences de l'apprenant / l'utilisateur), cap. 9 (Évaluation)
2. \*\*\* Le Portfolio Européen des Langues, Conseil de l'Europe, **Portfolio européen des langues 15 ans et plus** cahier + passeport, [www.editionsdidier.com](http://www.editionsdidier.com)
3. \*\*\*Curriculum Național: programe pentru clasa a III-a – a VIII-a, MECI, CNCEIP, 2009
4. \*\*\*Curriculum Național: programe pentru clasa a IX-a, MEN, CNC, 1999 și 2004
5. \*\*\*Curriculum Național: programe școlare 2, seria liceu, Aria curriculară Limbă și comunicare, MEN, CNC, 2001(p.25-74, programa școlară pentru clasele a X-a – a XII-a; sugestii metodologice)
6. \*\*\* *Enseigner le FLE. Pratiques de classe*, BELIN, Paris, 2008
7. \*\*\*Ghid de evaluare – Limbi moderne, SNEE, Ed. Aramis, 2001
8. \*\*\*Ghid metodologic, aria curriculară Limbă și comunicare – liceu, MEN, CNC, 2002
9. \*\*\*Ghid metodologic pentru aplicarea programelor școlare de limbă franceză, clasele a III a- a VIII-a, MEN, CNC, 2001
10. \*\*\**Psihopedagogie*, Ed. Spiru Haret, Iași, 1995
11. Bablon, Frédéric, *Enseigner une langue étrangère à l'école*, Hachette Education, Paris, 2004
12. Cosăceanu, A. *Didactica limbilor străine. Reconstrucția disciplinară*, Editura Universității București, 2003, cap. V. Obiective, conținuturi și strategii didactice comunicative
13. Cosăceanu, A. *Didactique du français langue étrangère*, Cavallioti, 2003 (Les méthodes communicatives. Approches de l'écrit. L'enseignement de la culture.)
14. Cuq, Jean-Pierre, *Dictionnaire de didactique du français. Langue étrangère et seconde*, CLE International, Paris, 2003
15. Dospinescu, V., *Didactique des langues et ... analyse critique des manuels*, Junimea, Iasi, 2002
16. Dragomir. M., *Managementul activității didactice*, Ed. Eurodidact, Cluj-Napoca, 2003
17. Hirschprung, Nathalie, *Apprendre et enseigner avec le multimédia*, Hachette, Paris, 2005
18. Iucu, R., *Managementul și gestiunea clasei de elevi*, Editura Polirom, 2000
19. Joița, E., *Eficiența instruirii*, EDP, București, 1998
20. Manganot, Francois, Louveau, Elisabeth, *Internet et la classe de langue*, CLE International, Sejer, 2006

21. Martinez, Pierre, *La didactique des langues étrangères*, PUF, Paris, 1996
22. Porcher, Louis, *L'Enseignement des langues étrangères. Français langue étrangère*, Hachette Education, Paris, 2004
23. Radu I., *Evaluarea procesului de învățământ*, EDP, 2001
24. Robert, Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique du FLE*, Ophrys, Paris, 2008
25. Stoica A., *Evaluarea progresului școlar. De la teorie la practică*, Ed. Humanitas Educațional, București, 2003.
26. Strungă, C; *Evaluarea școlară*, Editura de Vest, Timișoara, 1999.
27. Tagliante, C., *Techniques de classe : La classe de langue*, CLE International, 1994
28. Tagliante, C., *L' Evaluation*, CLE International, 1991

*N.B.: 1. Sunt obligatorii conținuturile manualelor școlare pentru disciplina limba franceză, cuprinse în catalogul manualelor școlare valabile în învățământul preuniversitar.*

*2. Sunt obligatorii documentele școlare reglatoare valabile în anul școlar în care se susține concursul – planuri-cadru, programe școlare, programe pentru examenele și evaluările școlare.*